

## **Concertations pour le renouvellement de la Stratégie de développement culturel**

Phase 3 : plan d'action

« *Mieux articuler les actions dans le temps et entre les lieux du territoire* » (groupe 1)

Lundi 21 septembre 2015 de 18h à 20h à Saint-Denis d'Oléron - Salle de spectacle L'Escale

### **Présent(e)s :**

**Ecole de Musique Intercommunale de l'Île d'Oléron, Citalivres et ATELEC :** Marianne BERGERE, **Foyer Rural de Saint-Denis d'Oléron :** Philippe BURDIN, **Animateur départemental :** Bernard BUREAU, **Association CADO :** Catherine CHAMPAGNE, **Association Plus de Son :** Céline DESVEAUX, **Lysée de la Mer et du Littoral, CDI :** Isabelle EYMARD, **Commune de Saint-Denis d'Oléron :** Anne KAREHNKE, **Association Arcasol :** Jean-Pierre LE COQ, **Association Mots en Fête :** Claudine MEMIN, **Association Fête des chants marins d'IO :** Jean-Louis PAUTOT

### **Excusé(e)s :**

**Foyer Rural de Saint-Denis d'Oléron, section des Mareyants :** Catherine BITHONNEAU, **Association 123 Eveil :** Jocelyne BORDRIE, **Commune de Saint-Georges d'Oléron :** Annie CHARTIER, **Commune de Saint-Sornin :** Maité GRANDILLON, Joël PAPINEAU, **Communauté de Communes de l'Île d'Oléron, service espaces naturels :** Ana Maria LE GOFF, **Association France-Québec :** Béatrice OLIVET-RABETTE, **Association Brouage en Costume Passion :** Alain PERIGAUD, **Commune de Saint-Pierre d'Oléron :** Bernard VETEAU, **Association Fête des chants marins d'IO :** Hervé FARQUE, **Pays Marennnes Oléron :** Alain BOMPARD, Mickaël VALLET

**Animation et compte-rendu :** Antoine Lamblin, chargé de mission culture – manifestations - Pays Marennnes Oléron - [a.lamblin@marennnes-oleron.com](mailto:a.lamblin@marennnes-oleron.com) – 05 79 86 01 63

### **Résumé**

Cette réunion visait à étudier des actions qui permettraient une meilleure articulation entre les initiatives culturelles. Cette question constitue un enjeu particulier soulevé lors du diagnostic : pérenniser la diversité culturelle par la concertation et l'articulation entre les initiatives.

Les pistes d'actions proposées lors de l'atelier du 12 septembre ont été rapportées aux participants à cette réunion, qui ont échangés plus spécifiquement sur la mise en place d'un calendrier prévisionnel des manifestations, qui devrait être complété par les organisateurs de manifestations et les gestionnaires des salles. Ce calendrier pourrait être consulté par chaque organisateur afin d'éviter les manifestations en concurrence, susceptibles d'intéresser les mêmes publics sur une même date.

### **Compte-rendu**

#### ***Un calendrier des organisateurs pour éviter les manifestations en concurrence***

La réflexion proposée par le groupe vise la période hors saison estivale. En effet, le groupe estime que les enjeux en été sont différents et qu'il serait difficile de demander aux communes de renoncer à attirer des touristes par des animations pour mieux se coordonner avec les communes voisines.

Le groupe estime que l'enjeu de coordination des calendriers se situe pour les grosses manifestations et pour le spectacle vivant professionnel.

Il conviendrait de lister les manifestations les plus importantes, en prenant notamment comme critères le nombre de bénévoles, le nombre de jours de mobilisation, la période de l'année et l'importance des financements publics.

Les situations de « concurrence » doivent être évaluées au regard des publics visés ou touchés. Bernard Bureau estime qu'il manque quelqu'un qui tranche et refuse l'organisation de manifestations s'insérant en concurrence avec l'existant. Antoine Lamblin confirme que le Pays Marennes Oléron n'a pas de légitimité pour contraindre des organisateurs à changer leur date de manifestation si elle concurrence une autre organisation. 2 possibilités apparaissent pour réguler ces situations :

- Les subventions publiques qui pourraient être accordées sous réserve d'éviter de concurrencer d'autres manifestations significatives déjà positionnées sur le territoire ;
- L'accord donné par les municipalités pour des demandes de réservations de salles, qui devrait être conditionné au fait de ne pas concurrencer d'autres manifestations significatives déjà positionnées sur le territoire.

Au même titre que les associations, les municipalités ne devraient pas s'exempter de la coordination proposée par le Pays. Tous les organisateurs devraient être convaincus de l'intérêt d'une meilleure coordination entre les projets. Le groupe demande au Pays Marennes Oléron de faire remonter l'information dans les communes.

Le groupe demande qu'un calendrier électronique partagé soit remis en place et complété par les organisateurs. Il souhaiterait que les gestionnaires de salles dans les communes puissent enregistrer les dates de réservation dans cet agenda, concernant les types de manifestation précités. Cet agenda pourrait également mentionner les événements extérieurs au territoire à prendre en compte (matches de foot...).

Bernard Bureau attire l'attention sur les délais d'organisation, qui doivent être le plus anticipé possible (1 an dans l'idéal). Il estime que le problème serait facilement solutionné si les services culturels des communes de St Pierre d'Oléron, Le Château d'Oléron et Marennes enregistraient tôt en amont leurs dates et celles des manifestations associatives accueillies.

*Le groupe a par ailleurs discuté de l'intérêt d'une grande salle de spectacle sur le territoire. Il estime qu'un gymnase traité acoustiquement pouvant accueillir occasionnellement plus de 500 personnes serait utile en complément des salles de spectacle de 250 à 350 places assises. Il demande de diffuser l'idée auprès des élus.*

#### Prochaines réunions

- **Mercredi 23 septembre** de 9h30 à 11h30 à Marennes, 100 rue Clémenceau (accès place de la Francophonie) : "**Mieux articuler les actions dans le temps et entre les lieux du territoire**" (groupe 2)
- **Mardi 6 octobre** de 14h à 17h à St-Pierre d'Oléron, Médiathèque : "**Favoriser la coopération culturelle autour des lieux de lecture publique**" (réunion 1)
- **Jedi 8 octobre** de 18h à 20h à Dolus d'Oléron, bibliothèque : "**Promouvoir la préservation et la transmission de l'identité patrimoniale du territoire**"
- **Mardi 20 octobre** de 18h à 20h à Saint-Pierre d'Oléron, Ecole de Musique : "**Se concerter pour compléter le plan d'actions**"
- **Mardi 3 novembre** de 9h30 à 11h30 à Bourcefranc-Le Chapus, salle des fêtes le Sémaphore : "**Améliorer la communication culturelle**"
- **Vendredi 6 novembre** de 10h à 12h30 à Marennes, Maison des Initiatives et des Services : "**Favoriser la coopération culturelle autour des lieux de lecture publique**" (réunion 2)
- **Jedi 26 novembre** de 18h à 20h à Marennes, Maison des Initiatives et des Services : "**Instance de concertation, présentation du plan d'action**"